

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

GIANNUZZI EMMA

ITALIA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da 01 settembre 1997 docente di Scuola dell'Infanzia
I Circolo didattico "G. Falcone" Conversano

Circolo didattico

Docente scuola dell'infanzia a tempo indeterminato

Insegnamento e coordinamento (Coordinamento di plesso per oltre 25 anni scolastici, insegnante Funzione Obiettivo, referente della scuola dell'infanzia nel gruppo di lavoro per la redazione del Regolamento Scolastico;

rappresentante della componente docenti nel Consiglio di Circolo;

dal 2009 al 2011 collaboratrice di staff del progetto Comenius di partenariato multilaterale "the Earth is our little green house" collaborando con docenti di vari ordini di scuola di Polonia, Turchia, Bulgaria e Romania.

Dal 2011 al 2013 collaboratrice di staff del progetto Comenius "Nitomeyo in Europe" (Scuola coordinatrice) con istituti scolastici di Spagna, Turchia, Francia, Inghilterra, Polonia

Dal 2013 al 2015 collaboratrice di staff di progetto Comenius "Music of art and art of music: the fantasy world of european children" per lo sviluppo di una nuova metodologia e didattica per l'insegnamento della musica e dell'arte nei bambini dai tre agli undici anni (Scuola coordinatrice) con scuole di Polonia, Spagna, Inghilterra, Turchia

Dal 2017 al 2019 componente del team pedagogico per l'attuazione del Progetto Erasmus plus "Castles" in rete con istituti scolastici di Polonia, Grecia e Lettonia.

Dal 2021 al 2024 partecipazione al Progetto Erasmus K1 "Steam in kindergarten" con istituti scolastici di Polonia, Spagna, Romania, Macedonia del Nord e Bulgaria.

Partecipazioni a meeting transnazionali per incontri di staff (dirigenti e docenti delle scuole partner)

Collaborazione nella produzione e organizzazione dei "materiali" didattici e documentativi dei results, realizzati in ambito europeo (manuali, diari, dvd, cd, compilazione di questionari di autovalutazioni e monitoraggio).

Referente per le attività musicali del Circolo.

Componente del Nucleo interno di Valutazione e del Gruppo preposto alla revisione annuale del RAV.

Attività di tutor per docenti neo immesse in ruolo e di tirocinanti provenienti dalla Università di Bari.

Tutor aziendale per il progetto "Alternanza Scuola-lavoro" negli anni scolastici 2015/16, 2016/17 e 2017/18.

Dal novembre 1993 all'immissione nei ruoli, periodi vari di supplenza in diversi circoli didattici in qualità di insegnante di scuola dell'infanzia e primaria.

ESPERIENZA LAVORATIVA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Istituto Magistrale “San Benedetto” Conversano

- Qualifica conseguita

Diploma di maturità Magistrale

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Conservatorio di musica “N. Piccinni” Bari sez. di Monopoli

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Canto lirico

- Qualifica conseguita

Diploma di Conservatorio di Musica

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Attività concertistica con diverse formazioni corali e strumentali, stagioni operistiche al Teatro Petruzzelli in qualità di artista del coro.

ITALIANA

INGLESE

Buona

Buona

Buona

Attitudine al lavoro in team nella collaborazione in piccoli e grandi gruppi capacità espressivo-comunicative nello staff di lavoro. Capacità e competenze acquisite nella collaborazione all'interno dello staff di progetto

Competenze acquisite nel coordinamento di plesso e di progetto (a livello di plesso) di tipo europeo (Lip)

Competenza nell'uso del personal computer e dei vari software, uso della posta elettronica, uso di internet e di social network, capacità di usare la LIM acquisite in vari corsi di formazione ed aggiornamento

Attività coreutica con alunni della scuola dell'infanzia e della scuola primaria Progetto ultradecennale "Crescere con la musica" in continuità con la scuola secondaria di primo grado). Creazione di copioni per recite, scenari e costumi, creazione di handbook come raccolta di materiale didattiche, conoscenza delle tecniche pittoriche dell'arte moderna, competenze acquisite nell'ambito del progetto Comenius, partecipazioni a laboratori con Castagna, Bussolati e Piumini, animazione teatrale con il regista Enzo Toma. Corso di formazione 0-6 "Crescere con la Bellezza" con l'artista Hervé Tullet e altri formatori.

Corso di formazione in rete "Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione" presso Istituto Comprensivo "Pascoli-I° Circolo Cappuccini" Noci (BA)
Corso di formazione e-Twinning (base)
Corsi di formazione per l'uso del Defibrillatore BLSD e disostruzione pediatrica.

Emma Giannuzzi



Conversano

06/10/2025

