

Curriculum Vitae – Europass

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome: Giuseppe Mangini

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Anni 1992 – a oggi

Docente di Tromba – Scuola Secondaria di Primo Grado a Indirizzo Musicale
Settore: Istruzione pubblica

- Insegnamento della Tromba
- Attività didattica individuale e d'ensemble
- Preparazione a concorsi e saggi
- Utilizzo di metodologie didattiche moderne e software musicali innovativi

Anni 1988 – a oggi

Tromba solista, in orchestre sinfoniche, bande musicali e ensemble cameristici
Collaborazioni varie (Associazioni musicali e culturali del territorio barese)

- Concerti come solista e in formazioni da camera
 - Collaborazioni con L'Orchestra Sinfonica di Bari, Orchestra Sonora Corda di Bari, Orchestra Mediterranea di Monopoli, ecc.
 - Attività live e in studio (registrazione di CD) con orchestre sinfoniche, bande musicali e formazioni da camera
 - Vincitore di diversi Concorsi Musicali Nazionali e Internazionali come solista e in gruppi da camera
 - Corsi di Tromba, Trombone e Tuba
-

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luglio 1987

Diploma di di ragioniere e perito commerciale

Ist. Tecnico Commerciale “L. Pinto” di Castellana Grotte

 **Giugno 1990**

Diploma in Tromba

Conservatorio Statale di Musica “Niccolò Piccinni” – Bari sez. staccata di Monopoli

- Votazione: 9/10

 Perfezionamento post-diploma

- Corso di perfezionamento in Tecnica degli Ottoni con il M° Roger Bobo presso la Scuola di musica di Fiesole.
- Master class con i docenti Andrea Toffanelli, Mauro Maur, Mike Applebaum.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

- Inglese – livello base

Competenze comunicative: esperienza consolidata nell’insegnamento individuale e di gruppo, capacità di comunicare in modo efficace con studenti di diverse età e livelli.

Competenze organizzative e gestionali: ex responsabile organizzazione viaggi di istruzione e responsabile somministrazione prove INVALSI

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Tecniche moderne per Tromba e Trombone
 - Esperienza in contesti musicali classici e moderni
 - Utilizzo di software per la scrittura musicale e per la didattica
 - Esperienza nella formazione musicale di giovani e adulti
-

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

- Attivo nel panorama musicale pugliese
- Collaboratore stabile della banda dei carabinieri ANC Puglia “La benemerita” di Cerignola e della banda militare del centro di mobilitazione meridionale CRI di Bari
- Collaborazioni continuative con enti e associazioni culturali